

Seminario Permanente de Historia Política

Cátedra Abierta de Historia de Cuenca y su Región de la Universidad de Cuenca

Sistema Integrado de Museos y Herbarios de la Universidad Central

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

Trayectorias: Coloquio Anual de Historia **Tema: UN HOMENAJE A ANA BURIANO**

CRONOGRAMA

Lunes 7 de febrero de 2022

11:30-11:45 Apertura del Coloquio

11:45-13:00 Charla inaugural: “Ana Buriano: una académica entre el exilio y la historia del tiempo presente” (Silvia Dutrénit-Instituto de Investigaciones Dr. José María Luis Mora)

Modera: Luis Esteban Vizúete Marcillo (El Colegio de México)

16:00-17:30 Mesa 1. Exilios, extranjería y derechos humanos: los casos ecuatoriano y uruguayo en el siglo XX.

- “El exilio de los psicoanalistas uruguayos, de causas y consecuencias (1973-1985)” (Martín Manzanares Ruiz-Universidad Iberoamericana)
- ““Lo mismo pueden ser rusos blancos, judíos alemanes o comunistas españoles o italianos”: los pasaportes *Nansen* en las leyes de extranjería del Ecuador” (Agatha Rodríguez Bustamante-Lateinamerika-Institut (LAI), Freie Universität Berlin)



- Las políticas sociales y el acercamiento al paradigma de la inclusión social: el caso de las personas con discapacidad (Nicolás Ricardo Zapata-Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales)
- **Moderador:** Gabriela Neira (Cátedra Abierta-Universidad de Cuenca)

Martes 8 de febrero de 2022

9:30-11:00 Mesa 2. Construcción de espacios de saber: universidad, historia y física.

- “La Universidad: epicentro del sismo revolucionario de Quito en 1809” (Rex Sosa-Universidad de Salamanca)
- “Construcción de Saberes especializados. La Historia e historia natural en el Ecuador durante el siglo XIX” (Michelle Andrade-Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales)
- “Una larga e inconclusa carrera de obstáculos: La enseñanza de la Física en la Universidad Central (1857 - 1929)” (Susan Rocha-Universidad Central del Ecuador)
- **Moderador:** Sofia Luzuriaga (Pontificia Universidad Católica del Ecuador)

11:15-12:45 Mesa 3. Revoluciones y milicias en el siglo XIX.

- “Una aproximación a la participación de la provincia de Loja en las guerras de independencia” (Katiushka Aguirre Pacheco-Pontificia Universidad Católica de Chile)
- “Revoluciones y desarrollo de la educación artística en Quito periodo 1845-1875” (Carlos Buitron Mendizábal-Pontificia Universidad Católica del Ecuador)
- “La Guardia Nacional ecuatoriana. Participación contenciosa en el proyecto nacional garciano. 1861-1875” (Viviana Velasco-Pontificia Universidad Católica del Ecuador)

- **Modera:** Fernando Muñoz-Miño (Seminario Permanente de Historia Política)

15:00-16:30 Mesa 4. Prensa, literatura y música en el siglo XIX.

- “Estrategias contra las dificultades de producción y distribución de periódicos en Ecuador: las experiencias de La Crónica del Colegio de la Unión (Quito: 1860) y El Iris (Quito:1861-1862)” (Jean Paul Ruiz-Universidad Nacional de Colombia)
- “Orígenes de la crítica nacional en Ecuador, 1859-1937” (Rosa María Mantilla-Suárez-Columbia University)
- “Acompañamiento o protagonista: el lugar de la música en el régimen garciano (1860-1875)” (Rossi Godoy-Investigadora Independiente)
- **Modera:** Enma Chilig (Seminario Permanente de Historia Política)

16:45-18:15 Mesa 5. Prensa, visualidad y opinión pública en el siglo XX.

- “Lecturas acotadas y espacios compartidos: el *Argentinisches Wochenblatt* como referente cultural de la comunidad germano-argentina” (Tomás Schierenbeck-Universidad Nacional de la Plata)
- “La prensa como actor político en Ecuador en el siglo XX” (Natalia Tamayo-Universidad de las Artes)
- “Foto Pacheco, el ojo de una época: fotografía, ciudad y memoria” (Rosalía Gómez y Edgar Cortez- Instituto Superior Tecnológico para el Desarrollo ISPADE)
- **Modera:** Lorena Rosero (Seminario Permanente de Historia Política)

Miércoles 9 de febrero de 2022

10:00-11:30 Mesa 6. Catolicismo, Iglesia y celebraciones en el siglo XIX.



- “De la fiesta barroca a la fiesta cívica. Imaginarios europeos sobre la fiesta patriótica republicana en el Ecuador decimonónico” (Santiago Paúl Yépez Suárez-Universidad Central del Ecuador)
- “Los tiempos de la Iglesia militante: temporalización de un concepto en el Ecuador del siglo XIX” (Luis Esteban Vizúete Marcillo-El Colegio de México)
- “Católicos y conservadores, intelectuales y publicistas. Algunos apuntes para el estudio de lo contemporáneo en América Latina” (Joan Manuel Largo Vargas-Universidad Eafit)
- **Modera:** Nadya Pérez (Universidad Central del Ecuador)

16:00-17:15: Charla de clausura: “De coincidencias y peculiaridades: conversaciones con Ana Buriano” (Erika Pani-El Colegio de México)

Modera: Viviana Velasco (Pontificia Universidad Católica del Ecuador)