

CONCURSO 3. CARRERA DE ARTES MUSICALES PARA LA SELECCIÓN DE UN PROFESOR TITULAR AUXILIAR 1 A TIEMPO COMPLETO PARA LAS ASIGNATURAS: ENSAMBLE Y PRACTICA ORQUESTAL III-IX (CORO POLIFÓNICO): 6 HORAS. INSTRUMENTO I-IX (CANTO): 8 HORAS. INVESTIGACIÓN/ PRODUCCIÓN ARTÍSTICA: 10 HORAS. OTRAS HORAS NO DOCENTES: 16 HORAS. TOTAL: 40 HORAS

ACTA No. 10

ACTA DE RESULTADOS FINALES DEL CONCURSO

En la sala de sesiones del Consejo Directivo de la Facultad de Artes de la Universidad de Cuenca, a las 15H00 del día dos de abril de dos mil veinte y cinco, se instala la Comisión de Evaluación del Concurso No.3 para la provisión del cargo de un profesor titular auxiliar 1 a tiempo completo para las asignaturas: ENSAMBLE Y PRACTICA ORQUESTAL III-IX (CORO POLIFÓNICO): 6 HORAS. INSTRUMENTO I-IX (CANTO): 8 HORAS. INVESTIGACIÓN/ PRODUCCIÓN ARTÍSTICA: 10 HORAS. OTRAS HORAS NO DOCENTES: 16 HORAS. TOTAL: 40 HORAS

Se cuenta con la presencia de los docentes: PhD. Pablo David Encalada León, el Mgt. Walter Vinicio Novillo Alulema, el Mgt. William René Vergara Saula, y a través de la plataforma <https://cedia.zoom.us/j/84595995170> , el Mgt. Darío José Buitrón Merlo y la Mgt. Bernarda Ubidia Calisto, miembros principales.

Actúa en calidad de Secretaria de esta Comisión de Evaluación, la Doctora Sandra Elizabeth Amoroso Rubio, Secretaria Abogada de la Facultad de Artes de la Universidad de Cuenca.

Por Secretaría se informa que se cuenta con la presencia de cinco miembros de la Comisión, esto es con el quórum reglamentario determinado en el Artículo 5 del Procedimiento para concurso público de méritos y oposición para el ingreso del personal académico titular en el Campo Amplio de las Artes, con el objeto de elaborar el Acta de resultados finales correspondientes a este concurso, de acuerdo con lo dispuesto en el Artículo 26 ibidem.

.La Comisión de Evaluación una vez que ha procedido con la revisión de todo el expediente; se desprende la siguiente información:

RESULTADOS FINALES DEL CONCURSO:

Nro	NOMBRES Y APELLIDOS	IDONEO/NO IDONEO	MERITOS /40	ESCRITA /70	ORAL /30	PONDERACION A 60%	CALIFICACION FINAL /100 PUNTOS
1	Diego Fernando Salgado Rodríguez	NO IDONEO	-	-	-	-	-
2	Evelyn Vanessa Morán Rugel	NO IDONEA	-	-	-	-	-
3	Marlon Alberto Tapia Hoyos	NO IDONEO	-	-	-	-	-
4	Marco Tulio Orozco Buele	NO IDONEO	-	-	-	-	-
5	Cristian Alexander Rojas Galike	NO IDONEO	-	-	-	-	-
6	María de los Ángeles Terreros Kuffo	NO IDONEA	-	-	-	-	-
7	Juan Carlos Cerna Castro	IDONEO	7	no se presenta a la prueba escrita	-	-	-
8	Yanella Duarte Pila	IDONEA	17,75	no se presenta a la prueba escrita	-	-	-
9	Priscila Alexandra Urgilés Encalada	IDONEA	38,25	53,82	26,33	48,09	86,34

La Comisión de Evaluación dispone que a través de Secretaría se notifique con el Acta de los resultados finales a los concursantes, mediante correo electrónico institucional, de conformidad con lo dispuesto en el Artículo 26 Procedimiento para concurso público de méritos y oposición para el ingreso del personal académico titular en el Campo Amplio de las Artes, y que se ejerza el derecho de impugnación al procedimiento del concurso de méritos y oposición, petición que

deberá ser presentada a la señora Rectora dentro del término de tres días de notificados los resultados finales del concurso. Esta impugnación deberá contener los requisitos mínimos de una impugnación debidamente motivada y fundamentada, de conformidad con lo que establece el Artículo 29 ibídem.

A las 17H30 concluye la sesión y firman para constancia los miembros de la Comisión de Evaluación y la Secretaria Abogada que certifica y da fe.

PhD. Pablo David Encalada León.
Presidente

Mgt. Walter Vinicio Novillo Alulema.
Miembro Principal

Mgt. William René Vergara Saula
Miembro Principal

Mgt. Darío José Buitrón Merlo
Miembro Principal

Mgt. Bernarda Ubidia Calisto
Miembro Principal

Dra. Sandra Elizabeth Amoroso Rubio
SECRETARIA ABOGADA DE LA COMISIÓN DE EVALUACIÓN

